

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад компенсирующего вида № 9 «Бельчонок»**

**Долгосрочный проект «Мой город» по музейной педагогике с детьми
ЗПР старшего дошкольного возраста.**



**Воспитатель I квалификационной категории
Дервяшкина Любовь Владимировна**

Ангарск 2021

Срок реализации: долгосрочный - учебный год

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатели и родители.

Актуальность: Большое значение для познавательного, социально-личностного и нравственного развития детей дошкольного возраста имеет знакомство с историей родного города, его достопримечательностями, улицей, на которой проживает ребенок, с известными людьми, которые строили наш город. Дети старшего дошкольного возраста имеют недостаточно знаний о истории родного города, В ФГОС дошкольного образования указывается на необходимость проведения совместной деятельности педагогов и детей в процессе обучения и воспитания. Поэтому я обратилась к методу проектов, который позволяет учитывать современные требования к дошкольному образованию. Проблема воспитания и обучения детей дошкольного возраста с ОВЗ является весьма острой и актуальной на сегодняшний день. Опыт работы по использованию проектной деятельности в коррекционном процессе предоставляет широкие возможности педагогу в решении задач ООП. Данный метод позволяет развивать личностные субъективные качества ребенка посредством активизации мотивов общения, так как стимулируется познавательная и речевая активность детей. Таким образом, метод проектов актуален и очень эффективен в системе коррекционной работы с детьми

Он даёт ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные на практике знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации. Я обратилась к проектной деятельности по музейной педагогике, так как она помогает повысить уровень мотивации, поддерживать эмоциональную заинтересованность детей к изучаемому материалу, задействовать в коррекционной педагогике региональный компонент и решила реализовать проект «Мой город».

Цель: Формирование представлений о истории родного города.

Задачи:

- Развивать познавательный интерес к родному городу.
- Систематизировать знания детей о развитии родного города, пополнить (мини – музей) материалами о городе.
- Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, чувство уважения к культуре, труду, традициям жителей города.

- Вовлечь родителей в совместную деятельность

В основу решения этих задач положены следующие **принципы**:

Принцип учета возрастных особенностей дошкольников

Принцип опоры на интересы ребенка

Принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роле взрослого.

Принцип наглядности Принцип последовательности

Принцип сотрудничества и взаимоуважения

Планируемый результат: Дети заинтересованы прошлым родного города, имеют знания о развитии родного города, через наглядные материалы, художественную литературу, познавательно исследовательскую деятельность, средств ИКТ, и т.д. Родители принимают участие в совместной деятельности, пополняют РППС группы (мини-музея) различными экспонатами.

1. Подготовительный этап:

- 1.Создание мини – музея «Ангарск – любимый город»
2. Вовлечение родителей в совместную деятельность
- 3.Подбор литературы, сведений о истории города

2.Основной этап (практический)

Практическую работу проводила по разработанным мною блокам.

Блоки:

1.»Я – ангарчанин» - Развивать познавательную активность детей и интерес к истории родного города. (Беседа «Я – ангарчанин», «Знакомство с картой Иркутской и области и Ангарска», Познавательно-исследовательская деятельность «Реки Китой и Ангара.»)Пополнение музея: Фотоальбом «Мой дом», карта Иркутской обл. Ангарска (с метками для «путешествия по карте», герб города, панно реки Китой, альбом «Китой», открытки и проспекты об Ангарске, коллекция магнитов).

2. «История нашего города» - Познакомить детей с историей возникновения города, (По реке времени «От юрты до высоток» (создание макета, рассказы детей «Моя семья живет в Ангарске»). Пополнение: альбом «Мой город». Панно «Река времени», альбом «История Ангарска», Фотоальбом «Моя семья»).

3. «Улицы нашего города» - познакомить с улицами Ангарска, учить ориентироваться на улицах города. (Рассматривание иллюстраций «Улицы нашего города», д/и «Кто в каком доме живет»). Пополнение: набор открыток иллюстраций «Улицы нашего города», путеводитель по Ангарску, макеты домов).

4. «Предприятия Ангарска» - Знакомить детей с предприятиями нашего города, с продуктом их производства, с профессиями людей «Профессии наших родителей» фоторепортаж, создание Лэпбука «Ангарск». Пополнение: Альбом «Все работы хороши», ширма «Предприятия города»

5. «Достопримечательности города» - Познакомить детей с архитектурой города. Воспитывать гордость за наших ветеранов

Создание мини – библиотеки (стихи, рассказы об Ангарске»). Д/и «Памятники Ангарска», Виртуальная экскурсия в музей «Часов», экскурсия к памятнику «Воинам победителям и первостроителям города Ангарска», «Наши ветераны» (знакомство с ветеранами семей воспитанников). Пополнение: книги об Ангарске.

Д/и пособие «Памятники Ангарска». Набор буклетов «Музей часов», Альбом «Наши ветераны», набор открыток «Музей часов», «Музей минералов».

Многo были разработаны авторские игры и путеводитель.

III. Заключительный этап: Викторина «Мой город»

Ресурсы:

- Взаимодействие с родителями воспитанников.
- Создание мини- музея группы.
- Экскурсии в мини - музей воспитанников детского сада.

Критерии результативности: У детей развит познавательный интерес к родному городу.

Дети могут рассказать об истории, достопримечательностях, предприятиях, флоре и фауне родного города.

Дети с родителями совместно изготовили: проекты, макеты. книжки малышки, лэпбук, помогли в создании коллекции магнитов, буклетов, наборов открыток

Формы работы:

Мини-беседы с детьми

Экскурсия для детей и родителей

Самостоятельное рассматривание экспонатов.

Изготовление экспонатов

Работа творческой группы по пополнению музея экспонатами.

Творческие игры, образовательные путешествия,

Чтения художественной литературы
Исследовательская деятельность,
экспериментирование,
просмотр мини-презентаций
Виртуальные экскурсии

Приемы и методы:

Специфичные для музейной педагогики приемы и методы, такие как

-репортажи,

-игры - экскурсии,

-рассказы детей- гидов,

-экскурсы в историю предметов,

-выставки, где приоритетная роль отводится детям, где именно ребенок выступает главным лицом и персонажам, развивают речевое творчество, формирует духовно-нравственные ценности и социальные компетенции дошкольников. Помогал в ознакомлении детей с городом книжный герой Почемучка.

Работа с родителями:

Метод музейной педагогики – уникальное средство обеспечения сотрудничества детей и родителей .Так как по ходу решения поставленных задач взрослый (родитель) помогает найти ребенку необходимые для этого средства и способы а зачастую знакомит детей с новым. Еще не известным ему. Опираясь на помощь взрослых. Дети ищут решение проблемы через вопросы к родителя, совместные походы по городу

Формы работы с родителями:

- Анкетирование «Надо ли знакомить ребенка с родным городом»

- Консультации в родительских уголках: «Ознакомление дошкольников с родным городом», «С чего начинается Родина?»

- Оснащение минимuzeя «Ангарск – любимый город»

- Изготовление фотоальбомов: «Где мы были в Ангарске и что видели», «Мой дом», «Моя семья», альбом «История Ангарска».

- Совместное посещение с детьми достопримечательностей Ангарска.

- Создание лепбуков.

- Оформление рисунков «Ангарск глазами детей»

- Изготовление макетов с родителями

- Поисковая деятельность: подбор познавательных статей из истории города экскурсии с фотокамерой, фотоаппаратом, беседа.

Для достижения поставленной цели очень важна предметно – развивающая среда.

Развивающая среда мини – музея «Ангарск любимый город»

1. Альбомы: «Старый Ангарск», «Музей часов», «Памятники Ангарска», «История Ангарска», «Символика Ангарска», «Река Китой»
2. Фотоальбомы: «Моя семья», «Мой дом», «Где мы были и что видели в Ангарске».
3. Библиотека: книги, стихи об Ангарске.
4. Д/и «Что было сначала, что потом», серия «Собери картинку», «Познавательные игры».
5. Путеводители.
6. Коллекция магнитов, значки.
7. Наборы открыток и буклеты.
8. Панно «Река Китой».
9. Макеты: «От землянки до высоток», «Дома Ангарска».
10. Ширма «Предприятия Ангарска».
11. Лепбук «Ангарск – любимый город».

Методологическая основа:

1. Алёшина Н. В. Знакомство дошкольников с родным городом – М. ТЦ. Сфера, 1999г.
2. Алёшина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников – М, ЦГА, 2004.
3. Якушева Т. А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребенка Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду старшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика 2006г.
4. Методические рекомендации авторов Морозовой А.Н., Мельниковой О.В. Музейной педагогика-сфера 2006.