

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
5-6 лет**

Лексическая тема: «Посуда»

| Образовательная область | Раздел | Программное содержание |
|-------------------------|---|---|
| Познавательное развитие | Приобщение к социокультурным ценностям/ Ознакомление с миром природы | Закрепление знаний о ранее изученной столовой (тарелка, стакан, кружка) и кухонной посуде (кастрюля, чайник, сковородка, терка, разделочная доска, нож, половник), ее частях (носик, доньшко, ручка, крышка, стенки). Расширение представлений о кухонной посуде (дуршлаг, миска, ведро). Знакомство с понятиями чайная посуда, столовые приборы и соответствующими им названиями (чашка, блюдец, сахарница, молочник, конфетница, заварочный чайник, ложка, вилка, нож). Ознакомление с фарфоровой посудой. Классификация посуды по назначению и материалам. Введение в речь обобщающих понятий «столовая посуда», «кухонная посуда», «чайная посуда», «столовые приборы». Обучение безопасному пользованию стеклянной и фарфоровой посудой. |
| | Сенсорное развитие/ФЭМП | <p style="text-align: center;"><i>Тема: «Счет до 3 в прямом и обратном порядке»</i></p> <p>Знакомство с составом числа 3 из единиц и двух слагаемых на основе практических действий с предметами. Разбивка множества на части и их воссоединение; установление отношений между целым множеством и каждой его частью, понимание, что множество больше части, а часть меньше целого множества. Формирование представления о числовом ряде, понятия о месте числа в ряду: число - предыдущее, последующее, умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($2 < 3$ на 1, $3 > 2$ на 1). Различение множеств, состоящих из одного, двух или трех предметов с помощью различных анализаторов. Прямой и обратный счет в пределах трех.</p> <p style="text-align: center;"><i>Тема: «Сравнение групп предметов в пределах трех»</i></p> <p>Счет в прямом и обратном порядке, отсчитывание заданного количества в пределах трех. Сравнение групп предметов без их пересчитывания в пределах трех; устанавливание равенства и неравенства со словесным определением «больше (меньше) на 1»; докладывание (дорисовывание) до заданного количества. Различение цифр 1, 2 и 3, соотнесение их с количеством предметов.</p> |
| | Опытно-экспериментальная деятельность | <p style="text-align: center;"><i>Тема: «Какой он воздух»</i></p> <p>Познакомить со свойствами воздуха: лёгкий, но имеет вес, имеет объем. Учить зарисовывать результаты наблюдений.</p> |
| Речевое развитие | Развитие фонематического | <p style="text-align: center;"><i>Тема: «Гласный звук [ы]»</i></p> <p>Обучение правильной артикуляции и произношению звука [ы], выделению голосом звука в словах,</p> |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| | восприятия | отнесение его к гласным, условное обозначение красным цветом, определение места звука в слове (дается на конце слова). Практические преобразования формы множественного числа существительного в единственное и наоборот (цветы – цветок, клумба - клумбы). |
| | Развитие лексико-грамматических категорий | Уточнять и расширять представление о посуде, ее назначении; закреплять понятия чайная, столовая, кухонная посуда; уточнять и активизировать словарь по теме «Посуда». Упражнять в образовании относительных прилагательных; словообразовании существительных в уменьшительно-ласкательной форме; согласовании существительных с предлогами в, на, за, перед, возле. |
| | Развитие связной речи | Продолжать составлять описательный рассказ по схеме. Развивать у детей грамматически правильную фразовую речь в процессе обучению рассказыванию. |
| | Восприятие художественной литературы | <i>Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе»</i> Понимание и оценка характера главной героини, соотнесение пословиц с текстом, связь с сюжетом сказки. Определение жанровых особенностей литературного произведения. Обучение умению чувствовать ритм стиха. Внимательное слушание художественного текста, ответы на вопросы по содержанию произведения. Воспитание бережного отношения к вещам. |
| Социально-коммуникативное развитие | Социальное развитие | <i>Раздел «Человек в культуре». Тема: «История посуды»</i> Познакомить с историей возникновения посуды. Дать представление о кухонной посуде, используемой для приготовления блюд русской кухни: горшки, чугунки, сковороды, самовары. Познакомить с приспособлениями для установки и извлечения из печи сковород (чапельник или сковородник), горшков и чугунков (ухват), для извлечения хлеба, выпекаемого в русской печи (садник - деревянная лопата). Познакомить с традиционной столовой посудой: миски и деревянные ложки, половник или поварёшка (чумичка) – разливательная ложка с длинной ручкой из дерева или бересты. Рассказать о традиции и культуре приема пищи в русской семье |
| | Игровая деятельность | <i>Сюжетно-ролевая игра «Праздник в доме»</i> Учить детей самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку, обсуждать замысел игры, последовательность действий, выделять роли по теме игры (члены семьи, гости), брать на себя выбранную роль, выполнять соответствующие ролевые действия. Формировать умение объединять несколько групп играющих в один сюжет. Учить выбирать посуду, столовую или чайную, в зависимости от праздничного мероприятия. Закрепить умение сервировать стол для гостей. Воспитывать доброжелательность, гостеприимство. |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | <i>Тема: «Чайная пара»</i> Обучение рисованию крупного предмета посуды с натуры простым карандашом, расположение его на всем листе. Обучение самостоятельному подбору подходящих цветов, обведение концом кисти контура предмета, украшение изделия с использованием ватной палочки. |
| | Лепка | <i>Тема: «Тарелка с узором»</i> Обучение лепке широкой невысокой посуды в определённой последовательности: скатать шар, |

| | | |
|---------------------|-----------------|---|
| | | расплющить его в диск, загнуть или оттянуть края, тщательно заглаживать края и поверхность изделия. Украшение тарелки углубленным рельефом с помощью печаток и стеки, составление узора из двух элементов. |
| | Конструирование | <i>Тема: «Завод»</i> Учить по архитектурным деталям определять назначение здания. Учить возводить двухуровневое здание с перекрытиями по образцу с предварительным анализом нижнего уровня постройки. Показать, как обеспечивается устойчивость конструкции. Учить использовать в оформлении здания полуцилиндры. Учить детей работать в паре. |
| | Ручной труд | <i>Тема: «Чайный сервиз»</i> Обучение обведению по трафарету рисунка (цветка) на предмете посуды. Украшение изделия с помощью техники рисования манной крупой: нанесение клея на область, «закрашиваемую» манкой, присыпание крупой, ссыпание излишков крупы. |
| Физическое развитие | Физкультура | Построение в шеренгу, перестроение в колонну и из колонны через центр зала парами. Ходьба мелким и широким шагом. Прямой галоп. Ползание змейкой на четвереньках между предметами. Прокатывание мяча головой статично. |

ОБРАЗЦЫ

Рисование



Лепка



Оборудование и материалы

Чайная пара – чашка и блюдце. Простой карандаш, кисть, ватные палочки, гуашь, салфетки.

Пластилин, стеки, дощечки, салфетки, печатки (колпачки фломастера).

Ручной труд



Конструирование



Оборудование и материалы

Заготовки предметов чайного сервиза, шаблоны цветов. Простой карандаш, цветная манная крупа, клей, кисти, мягкая дощечка.

На одну постройку:
кирпичик широкий - 9 шт., кирпичик широкий с выемкой - 6 шт.,
пластина № 4 - 4 шт., длинный брусок с квадратным основанием -
1 шт., полуцилиндр низкий широкий - 3 шт., цилиндр низкий узкий
- 8 шт., цилиндр высокий узкий - 2