

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
6-7 лет**

Лексическая тема: «Части тела»

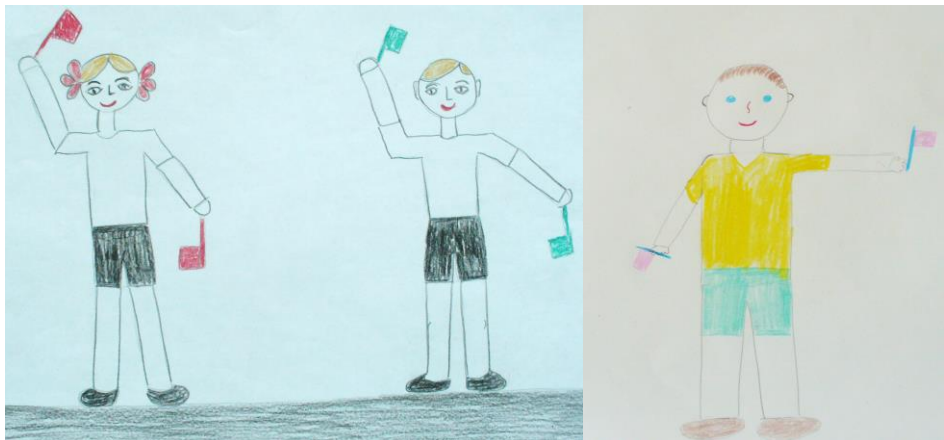
Образовательная область	Раздел	Программное содержание
Познавательное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям/ Ознакомление с миром природы	Уточнение названий и функций знакомых частей тела человека: голова, туловище, грудная клетка или грудь, живот, спина, бока, рука, нога, плечи, локти, колени, подбородок, затылок, шея, глаза, уши, нос, рот, лоб, щеки, брови, губы. Знакомство с новыми понятиями: верхние и нижние конечности, кисти, стопы. Повторение названий пальцев, уточнение роли каждого из них. Установление связи между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Систематизация знаний о правилах ухода за телом. Уточнение понятий «здоровье» и «болезнь». Знакомство с правилами употребления лекарств при болезни. Формирование умения обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формирование бережного отношения к своему здоровью.
	Сенсорное развитие/ФЭМП	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Образование числа 5»</i></p> <p>Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 5 на основе сравнения двух совокупностей; учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 5 с количеством и цифрой; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 5, познакомить с пятиугольником; упражнять в согласовании числительного «пять» с существительными в роде и падеже, в словообразовании сложных слов.</p>
	Опытно-экспериментальная деятельность	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Состав числа 5»</i></p> <p>Знакомить детей с составом числа 5; учить раскладывать число 5 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять целое число (на конкретных предметах и на числовых карточках).</p> <p style="text-align: center;"><i>Тема: «Какой он воздух»</i></p> <p>Актуализировать знания детей о воздухе: прозрачный, лёгкий, но имеет вес, имеет объем, нагревается. Учить сравнивать воздух с водой: прозрачны, не имеют формы, имеют вес (воздух легче воды, поэтому выходит из нее). Показать, что воздух содержится в воде.</p>
Речевое развитие	Развитие фонематического восприятия	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Звук [т]»</i></p> <p>Знакомство со звуком [т] и его артикуляционным укладом. Коррекция произношения звука [т]. Выделение из слова звука [т], определение его позиции в слове. Звуковой анализ односложных и</p>

		двусложных слов (тут, там, ноты, вата). Составление схемы слова. Знакомство со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу: танк, танкист, танковый (пулемет). Составление и распространение предложений, выделение из них слов. Составление условно-графических схем предложения.
		<i>Тема: «Звуки [т], [т']. Буквы Т, т»</i> Знакомство с артикуляционным укладом звука [т']. Упражнение в правильном произношении звука [т']. Дифференциация на слух звуков [т], [т'], отнесение к согласным, различение мягких и твердых согласных, их графическое обозначение. Знакомство с буквами «Т», «т», их отличие от звука. Обучение выделению букв «Т», «т» среди других графических образов, выкладыванию их из различных материалов, обведению по контуру. Деление слов на слоги. Последовательное выделение звуков в двусложных словах с открытым слогом (соты, вата, Тома, Ната), составление условно-графической схемы слова. «Чтение» проанализированных слов после замены звуков буквами. Знакомство со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу: тетрадь, тетрабочка, тетрадный (лист).
	Развитие лексико-грамматических категорий	Научить образовывать существительные множественного числа. Научить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными и увеличительными суффиксами. Упражнять детей в согласовании существительных в роде, числе и падеже.
	Развитие связной речи	Учить подбирать слова-антонимы. Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картинке и вопросам. Учить пересказывать рассказ по картинно-графическому плану
	Восприятие художественной литературы	<i>Тема: «Веселые стихи про мое тело»</i> Содействие эмоциональной восприимчивости содержания произведения детьми, осознанию ими образного содержания поэтического текста. Показ зрительно и на слух отличия стихов от других жанровых форм литературных произведений. Закрепление знаний о частях тела, в том числе об органах чувств. Обучение внимательному прослушиванию стихов, умению отвечать на вопросы по содержанию произведения, видеть юмор в литературных произведениях. Воспитание бережного отношения к своему здоровью.
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие	<i>Раздел «Человек среди людей». Тема: «Мальчики и девочки – кто они такие»</i> Развивать гендерные представления у детей, формировать представление детей о своей принадлежности к полу и его отличительных особенностях: мальчик – будущий мужчина, отец, девочка – будущая женщина, мать. Воспитывать интерес и стремление быть похожими на настоящих мужчин и женщин; формировать дружеские и уважительные отношения между детьми разного пола.
	Игровая деятельность	<i>Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника».</i> <i>Сюжет «На приеме у врача-педиатра и врача-специалиста»</i> Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет. Учить усложнять игру новым развитием сюжета. Закрепить с детьми полученные ранее знания о

		<p>профессии врача, какую помощь они оказывают людям. Объединить в игре четыре медицинские профессии, «Педиатр», «ЛОР», «Окулист», «Травматолог». Учить детей брать на себя роль, выполнять ролевые действия в соответствии с ролью и сюжетом. Уточнить, какие части тела лечит каждый врач. Создавать условия для ролевого диалога. Направлять внимание на социальную значимость профессии. Воспитывать умение договариваться друг с другом в игре. Способствовать укреплению устойчивых игровых объединений.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p><i>Тема: «На зарядке»</i></p> <p>Совершенствование умения анализировать натуру перед рисованием. Передача общего строения фигуры человека, относительной величины частей тела, изменение положения частей тела фигуры (рук, ног, головы) в движении при выполнении физических упражнений. Оценка пропорций предметов (вытянут в длину или ширину) для правильного расположения листа бумаги.</p>
	Лепка	<p><i>Тема: «Дети на зарядке»</i></p> <p>Формирование умения передавать характерные движения человека, создавать выразительные образы, используя комбинированный способ лепки: туловище и конечности из целого куска и из отдельных частей. Сглаживание поверхности формы пальцами при соединении частей. Передача пропорции и величины деталей, различных движений детей.</p>
	Аппликация	<p><i>Тема: «Девочка в пальто с капюшоном»</i></p> <p>Совершенствование умения обводить и вырезать симметричные предметы по контуру обведенного шаблона из бумаги сложенной вдвое (пальто с капюшоном). Получение из прямоугольника овала путем складывания вдвое и скругления углов, в том числе способом обрезания. Самостоятельное дополнение аппликации разнообразными рисованными деталями с учетом пропорциональных соотношений. Планирование последовательности выполнения работы. Отработка технических навыков пользования ножницами, клеем, кистью и салфеткой.</p>
	Декоративное рисование	<p><i>Тема: «Баран (по мотивам дымковской росписи)»</i></p> <p>Расширение представлений детей о художественном промысле - дымковской игрушке. Воспитание интереса к народному искусству и эстетического отношения к изделиям народных мастеров. Закрепление характерных особенностей росписи дымковских игрушек. Упражнение в рисовании элементов всем ворсом кисти и её концом.</p>
Физическое развитие	Физкультура	<p>Перестроение в колонну по два. Размыкание в колонне на вытянутые руки вперед. Повороты кругом переступанием. Ходьба широким шагом. Бег с высоким подниманием колен. Ходьба по доске, скамейке. Прыжки с высоты. Стойка на одной ноге, закрыв глаза.</p>

ОБРАЗЦЫ

Рисование



Лепка



Оборудование и материалы

Листы бумаги. Простой и цветные карандаши.

Пластелин, стека, дощечка, салфетка.

Ручной труд



Конструирование



Оборудование и материалы

Дымковские игрушки (козлики и бараны). Лист бумага с силуэтом барана. Краски, кисти, салфетка.

Лист бумаги, шаблон, цветная бумага для пальто с капюшоном 12×10 см, для лица 3×2,5 см. Простой карандаш, фломастеры, ножницы, клей, кисть, клеенка, салфетка.